



澳門城市大學

藝術學博士學位課程（中文學制）  
學習計劃

表一 基礎科目

核心科目	種類	課時	學分
藝術學理論研究(Theoretical Study of Art)	必修	45	3

表二 研究範疇必修科目

研究範疇一：中國美術史及畫論研究 The Study of Chinese Art History and Chinese Painting Theory

必修科目	種類	課時	學分
中國美術史及畫論研究(The Study of Chinese Art History and Chinese Painting Theory)	必修	45	3

研究範疇二：藝術教育研究 The Study of Art Education

必修科目	種類	課時	學分
美術教育理論與實踐(Art Education Theory and Practice)	必修	45	3

研究範疇三：中國音樂史研究 The Study of Chinese Music History

必修科目	種類	課時	學分
中國音樂史(History of Chinese Music)	必修	45	3

表三 研究範疇選修科目

(1) 研究範疇一、二選修

選修科目	種類	課時	學分
藝術學經典導讀(Guided Reading of Art Classics)	選修	45	3
西方藝術與文明(Western Art and Civilization)	選修	45	3
中國傳統文化導論(Introduction to the Traditional Chinese Culture)	選修	45	3
非物質文化遺產概論(Introduction to the Intangible Cultural Heritage)	選修	45	3
佛教藝術研究(Research on Buddhist Art)	選修	45	3

註：從表三-(1) 研究範疇一、二選修之五門科目中選讀三門



(2) 研究範疇三選修

選修科目	種類	課時	學分
中國當代音樂(Chinese Contemporary Music)	選修	45	3
中國音樂文獻選讀(Selected Readings in Chinese Music Literature)	選修	45	3
現代音樂作曲技法分析(Analysis of Modern Music Composing Skills)	選修	45	3
中國音樂結構分析(Structural Analysis of Chinese Music)	選修	45	3
中國古譜學(The Theory of Ancient Chinese Music Scores)	選修	45	3
中國古代樂律學史(History of Music Temperament Theory in Ancient China)	選修	45	3

註:從表三-(2) 研究範疇三選修之六門科目中選讀三門

表四 論文

科目	種類	學分	評核方法
論文(Thesis)	必修	12	百分制

表五 其他

科目	種類	學分	評核方法
學術專題項目(Special Academic Topic)	必修	1	百分制
專家講座(Expert Seminar)	必修	1	百分制
展覽活動(Exhibitions)	必修	1	百分制

說明：

1. 學生須在修讀期內完成 1 門基礎必修科目、1 門專業必修科目、3 門專業選修科目的學習並通過科目考核，成績及格者，方能取得科目學分，共 15 學分。
2. 修讀完成必修及選修的科目後，即可開始撰寫開題報告，開題報告獲得通過後，即可開始撰寫論文，要求學生撰寫論文期間，在導師指導下參加與專業相關的實踐工作。論文可以中文或英文撰寫，共 12 學分。
3. 學生在修讀博士學位期間須在澳門城市大學認可的學術期刊上發表論文至少一篇；或在讀期間創作作品獲得國際重要獎項，國內省級以上獎項，或相當的港澳台地區獎項。
4. 學生在修讀博士學位期間須參加至少五次學術專題項目，共 1 學分；須參加至少三個外聘專家報告及講座，共 1 學分；同時須參加至少一次展覽活動，共 1 學分。
5. 通過學位論文答辯，按規定發表論文，獲得總學分 30 分，可按照澳門城市大學博士學位申請程序提出申請，並獲頒授博士學位。



【附件一】 學習計劃

學習計畫科目框架	學分
基礎必修	3
專業必修	3
專業選修	9
論文	12
學術專題項目	1
專家講座	1
展覽活動	1
<b>總學分</b>	<b>30</b>

註：授課語言為中文及英文